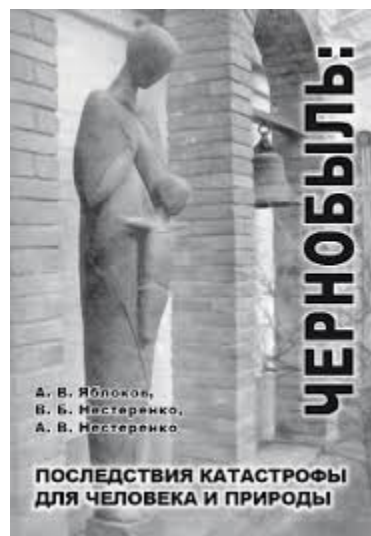


14 грудня - День вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС

26 квітня 1986 року на Чорнобильській АЕС сталася найбільша в історії атомної енергетики аварія. Реактор четвертого енергоблоку вибухнув, радіоактивні частки йоду, стронцію та цезію поширилися на північну частину України, Білорусі, Прибалтики, Польщі, Швеції, Фінляндії та інших країн.

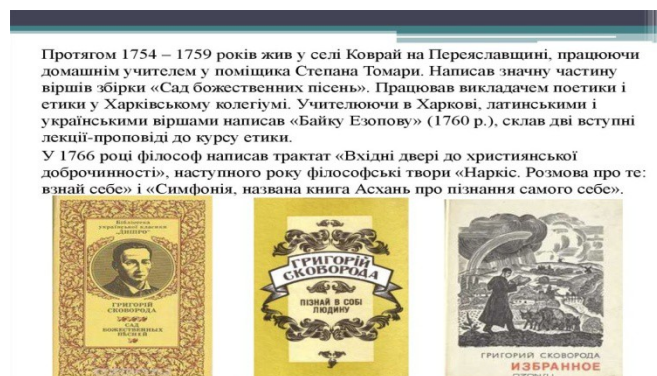
Чорнобильська катастрофа спричинила великі людські жертви, Чорнобиль став символом атомної небезпеки у світовому масштабі.



3 грудня - 295 років від дня народження Григорія Савича Сковороди (1722—1794), українського просвітителя-гуманіста, філософа, поета, музиканта



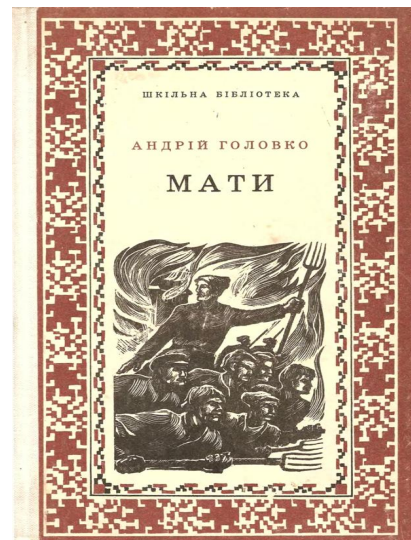
"Світ ловив мене, та не спіймав"



Сковорода навчав що в природі — краса, гармонія, а в суспільстві — несправедливість, і щоб змінити макросвіт (навколишнє), треба кожному змінити мікросвіт (тобто себе самого). З цією думкою тісно пов'язана його ідея "сродної праці": пізнавай себе, а пізнавши— удосконалюй. Кожна людина, на думку Сковороди, наділена певним даром. Треба вчитись розпізнати його. Дехто, знехтувавши природними задатками, вибирає для себе прибутковий фах, але цим шкодить собі й суспільству. "Не змагай до того, що не дано від природи",— повчав він... Великий філософ доводив, що людина не може бути щасливою, якщо діє всупереч своїй природі. Філософ жив сподіваннями на суспільство рівноправних людей, де не буде "рабського іга", "тяжкої роботи", нічого "златожадного", "дамського".

Пропонуємо нашим читачам ознайомитися з творчістю видатного співвітчизника.

3 грудня - 120 років від дня народження А. Головка (1897 – 1972), українського письменника



Роман “Бур’ян”, підняв А.Головка на вершину української радянської літератури, зробив живим класиком. Його письменницький авторитет залишається непохитним, і премія за найкращий прозовий твір названа саме його іменем.

Сподіваємось, що книги, представлені на нашій виставці, викличуть інтерес у наших читачів.

18 грудня - 125 років від дня народження Миколи Гуровича Куліша (1892—1937), українського драматурга



М. Куліш — один із засновників української модерної драматургії. Його п'єси є кращим зразком світового мистецтва. Їх постановка у «Березилі» Леся Курбаса дала можливість двом корифеям українського театру, синтезувавши текст і режисерський талант, показати найболючіші проблеми тих років. Але насамперед Микола Куліш — драматург, творчість якого відкрила нові напрямки в розвитку світового драматичного мистецтва ХХ і ХХІ століть.

Наша книжкова виставка найомить з біографією письменника та його літературною спадщиною.

31 грудня - 140 років від дня народження Гната Хоткевича (1877-1938), українського письменника, актора, мистецтвознавця.



Гнат Хоткевич — самобутня творча постать: письменник, критик, літературознавець, мистецтвознавець, театральний і музичний діяч, історик і етнограф, автор багатьох новел, оповідань, повістей, романів. Ще в студентські роки включився в культурно-освітню діяльність на селі, віртуозно опанувавши гру на бандурі. У своїх творах письменник виривається за межі тогочасних соціальних та побутових реалій, інтуїтивно відчувши, що є тимчасове, а що є вічне. Вічне він писав своїми, одному йому властивими фарбами, що не тьмяніють з часом.

Важливо зазначити, що Хоткевич своєю неординарною творчістю значно випередив свій час і його сучасники не могли адекватно та справедливо його оцінити. І тільки зараз, у культурну добу постмодерну, ми можемо повної мірою збагнути велич його таланту. Більше за все нас приваблює в його постаті його нетрадиційність та народність його стилю мислення, зовнішня простота та пошуковість в галузі мистецтва, властиві йому намагання подолати власну непрофесійність тощо. Але в цій простоті і полягає справжня, життєва, а не штучна “університетська” мудрість. І паростки цієї мудрості чудово вписуються у дух нашого часу, часу великих змін в культурі, філософії та мистецтві.

Пропонуємо нашим читачам ознайомитися з творчістю видатного письменника.